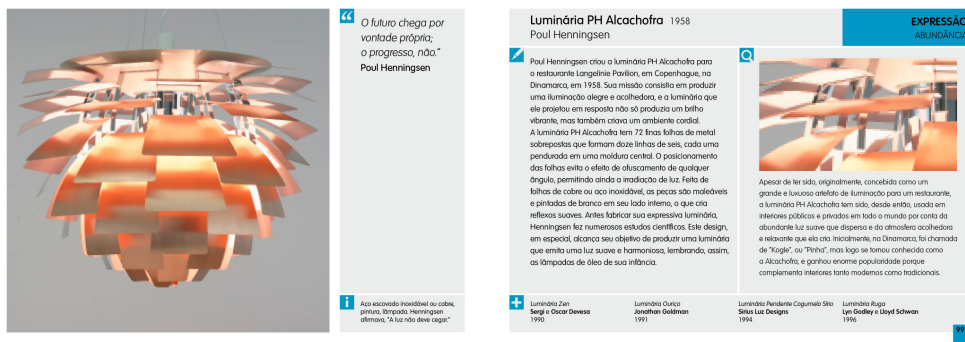


Quando o design é genial 80 obras-primas em detalhe

Neste pequeno livro de 18 cm x 13 cm estão reunidas as 80 peças de design que marcaram época, mudaram costumes, criaram moda ou facilitaram o cotidiano de milhares de pessoas até hoje. Algumas peças – como o alfinete de gancho de Walter Hunt (1849), os frascos Le Parfait de autor desconhecido (1825) e a fita métrica automática de James Chesterman (1842) – nunca foram superadas, e estão todas em **Quando o design é genial**, lançamento da Gustavo Gili no Brasil.



Susie Hodge, autora do livro e especialista em design, selecionou peças de todas as áreas: de mobiliário a utilidade doméstica, de tecidos a instrumentos musicais, sempre pensando em combinar tecnologia, ergonomia e estética. “Vários designers têm involuntariamente descoberto técnicas inovadoras ou usos de certos materiais, enquanto outros, como Dieter Rams e Michael Graves, têm produzido consistentemente uma variada gama de produtos inventivos, eficientes e de vanguarda”, exemplifica Susie na introdução do livro.

A publicação é dividida em dez categorias: beleza, individualidade, forma, função, expressão, movimento, impacto, conveniência, comunicação e harmonia. Cada peça – em um recorte que vai do final do século 18 até o século 21 – é detalhada em sua história, com uma ficha técnica que lista os materiais com os quais é feita e uma relação de designs similares anteriores ou posteriores, além de breves biografias dos designers.

Para mais informações: imprensa@ggili.com.br

GGBrasil

Editora G.Gili, Ltda Av. Jose Maria de Faria 470
Lapa de Baixo
São Paulo - SP - Brasil
cep 05038-190
Tel (11) 3611 2443
www.ggili.com.br

Entre as peças e seus autores, o leitor irá encontrar a poltrona Eames (1956, Charles e Ray Eames), a cadeira Vermelha e Azul (1918, Gerrit Rietveld), a banqueta de empilhar (1932/1933, Alvar Aalto), o iPhone (2007, Jonathan Ive), a câmera Polaroid (1948, Edwin Land), o relógio Swatch (1983, Swatch), o Canivete Suíço (1891, Karl Elsener), o tênis Converse All Star (1917/1921, Chuck Taylor), a cafeteira La Pavoni (1948, Giò Ponti) e o mapa do metrô de Londres (1933, Raymond Loewy), entre muitos outros objetos que irão surpreender o leitor.

A AUTORA

SUSIE HODGE é escritora e artista. Já escreveu mais de 80 livros para crianças e adultos, incluindo *How to survive modern art* (2010), *The great artists* (2010), *50 Art ideas you really need to know* (2011) e *Why your five-year-old could not have done that: modern art explained* (2012). Também escreve artigos sobre história da arte, artes práticas, história, design e ciência. Possui mestrado em história da arte pela Universidade de Londres.

O LIVRO

DADOS TÉCNICOS

QUANDO O DESIGN É GENIAL

80 OBRAS-PRIMAS
EM DETALHES

GG



Quando o design é genial

Susie Hodge

18 x 13 x 2 Cm

193 páginas

ISBN: 9788565985994

Capa: Brochura

2015

R\$ 40,00

Para mais informações: imprensa@ggili.com.br