

Drapeados

A arte de moldar roupas

"As peças que apresento em *Drapeados* vão desde roupas simples e informais até vestidos de noite, e foram desenhadas pelo puro prazer de trabalhar com variados efeitos do drapeado". Hisako Sato, autora do livro e designer de moda.



Após o sucesso do livro *Pattern Magic*, a Gustavo Gili Brasil publica em português **Drapeados. A arte de modelar roupas**. A nova série de livros é também criada no mítico Bunka Fashion College, no Japão. Drapear é uma das técnicas de experimentação de moda que permite não apenas criar novas formas com o trabalho com tecido, mas também manifestar suas qualidades e, o que é mais importante, interpretar e concretizar conceitos a partir da experimentação material.

Este livro reúne dezessete desenhos vanguardistas pensados para explorar a arte do drapeado. Apresenta instruções passo a passo, com medidas básicas, detalhes dos materiais, explicações técnicas simples, fotografias, ilustrações e dois padrões em escala real. Tanto o profissional quanto o estudante de moda irão encontrar nas páginas de **Drapeados. A arte de moldar roupas** um magnífico mostruário de protótipos moldados a partir de diferentes tipos de tecidos, assim como um útil repertório de franzidos e pregas que exaltam a beleza e a materialidade dos tecidos. Definitivamente, um convite aberto à exploração.



nº 17 vestido deusa drapeado

● **Medidas necessárias (cada D):**

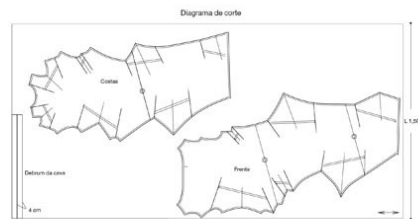
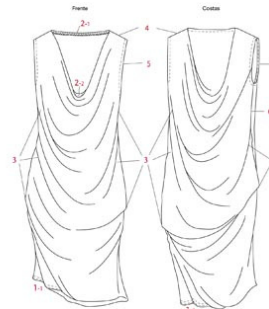
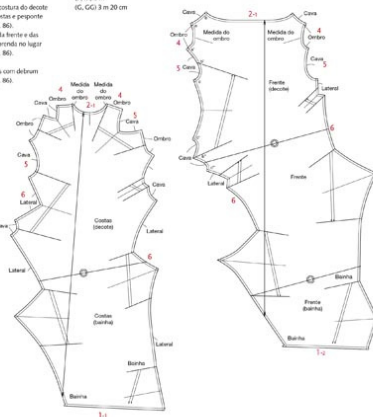
Fronte (altura do decote, a frente e a bainha), costas (altura do decote e a bainha).
* Se estiver usando o modelo P ou M, ajuste também a direita e a esquerda.

● **Instruções**

1. Dobre a bainha da frente e a das costas até a linha de acabamento e pressione.
2. Dobre a linha da costura do decote da frente e a das costas e pressione (ver figura 2 na p. 86).
3. Dobre as pregas da frente e a das costas da peça e pressione no lugar (ver figura 3 na p. 86).
4. Lixe as costuras.
5. Aremate as curvas com dilitrum (ver figura 5 na p. 86).
6. Una as botões.

● **larguras e comprimentos usados**

MATERIAL: Jersey fino (malha plana)
= L 170 cm
OP. 2: 3 m
GG: 3 m 20 cm



GGBrasil

Editora G.Gili, Ltda Av. Jose Maria de Faria 470
Lapa de Baixo
São Paulo - SP - Brasil
cep 05038-190
Tel (11) 3611 2443
www.ggili.com.br

A AUTORA

Hisako Sato se graduou em desenho de moda no Bunka Fashion College do Japão, em 1986, e começou sua carreira profissional trabalhando na indústria da moda. Em 1990, foi nomeada chefe de desenho de vestuário em Muji, antes de se tornar designer independente em 1993. Estreou na Tokyo Collection (hoje conhecida como Japan Fashion Week) com a marca Beige e, hoje, trabalha como designer para a Raw+.

O LIVRO

DADOS TÉCNICOS



Drapeados

A arte de moldar roupas

Hisako Sato

18,5 x 25,5 x 1 cm

88 páginas

ISBN: 9788565985468

Capa: Brochura

2014

R\$ 90,00

Nota de imprensa

DGNK Assessoria de imprensa - Nicolau Kietzmann Goldemberg - nicolau@dgnk.com.br - 11 98273-6669